

Lernen in formalen und informellen Umgebungen

Jun.-Prof. Dr. Stefan Iske Mediendidaktik und Medienpädagogik

Institut für Allgemeine Didaktik und Schulforschung Humanwissenschaftliche Fakultät Universität zu Köln

FH Salzburg, 16.05.13





Tag der Lehre 16. Mai 2013 Campus Urstein





- 1) Lernen in formalen und informellen Umgebungen
- 2) Mediendidaktisches Spannungsfeld
- 3) Struktur formalen und informellen Lernens
- 4) Beispiel: ultimate-guitar.com
- 5) Fazit



Eigenschaften informellen Lernens









- in Alltag eingebunden
- jenseits institutioneller Kontexte
- reflexive Aneignung
- selbstorganisiert, -reguliert
- problem- / interessengesteuert



Lernen in formalen und informellen Umgebungen

Lernen, Gitarre zu spielen

Kann nicht zufällig erreicht werden, sondern absichtsvoll



- 1. Entscheidung zu lernen
- 2. Bewußtsein von Lernsituationen (Ort / Zeit)
- 3. erfordert zusätzliche Anstrengung
- 4. (personale) Unterstützung
- 5. Reflexion des Lernprozesses



Lernen in formalen und informellen Umgebungen











Struktur formalen Lernens: mediendidaktische Perspektive

medien*interne* Momente

interne Struktur Darstellungs-/ Interaktionsformen; didakt. Implikationen



medien*externe* Momente

Ziel, Zielgruppe, Lernvoraussetzungen, sozialer Kontext, didaktisches Gesamtszenario

Lernwirksame Wechselwirkung



Medienexterne Momente: Didaktische Modelle





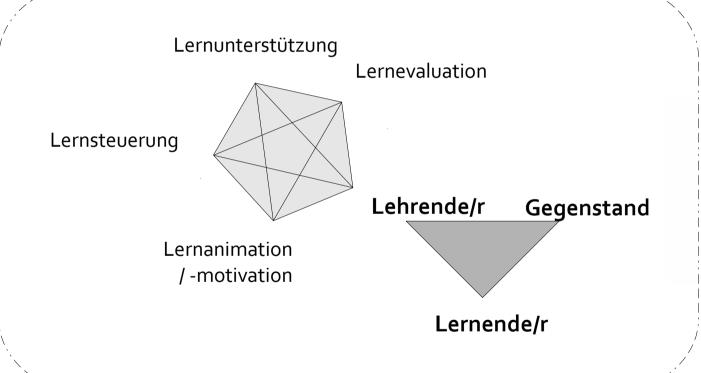
Medienexterne Momente: Didaktische Modelle

Didaktische Modelle (Flechsig, 1996)

Lerndialog Arbeitsunterricht Frontalunterricht Simulation Lernkabinett Disputation Individ. Progr. Unt. **Tutorium** Erkundung Individ. Lernplatz Lernkonferenz Vorlesung Kleingr. Lerngespräch Fallmethode Lernnetzwerk Werkstattseminar Lernausstellung Lernprojekt Fernunterricht Famulatur



Struktur **formalen** Lernens





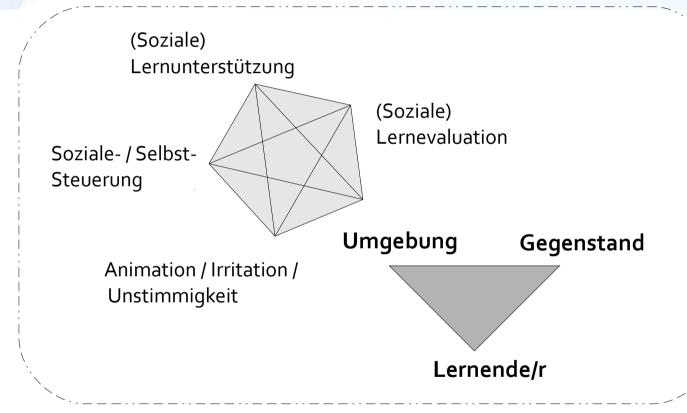
Wissen und mehr

zeitlich und inhaltlich organisiert und geplant, sozial anerkannt, hierarchisch, institutionelle Kontexte (Dohmen 2001)

Relation Lerner – Inhalt: vermittelt durch Lehrenden



Struktur informellen Lernens



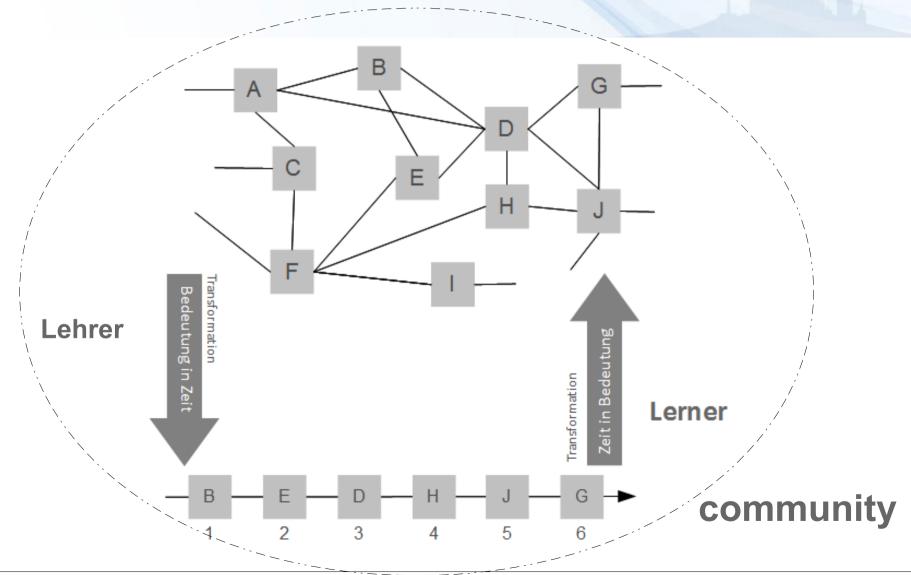


NICHT: zeitlich und inhaltlich organisiert und geplant, sozial anerkannt, hierarchisch, institutionelle Kontexte (Dohmen 2001)

Relation Lerner – Inhalt: vermittelt durch Lernenden / soziale Gruppe

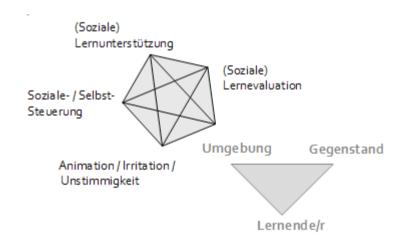


Formales und informelles Lernen: Didaktik und Selbstdidaktik





Community-basiertes Lernen



Lern-Animation thematisch; medial; Reputation

- Lern-Steuerung
 selbstgesteuert, in Relation zu
 Gleichgesinnten
 community-bewährte Empfehlungen
 ! Keine Ziel-Mittel-Relation; diffus
- Lern-Unterstützung
 problem-orientiert / Lernbarrieren
- Lern-Evaluation

Validität: Praxistext

Intersubjektivität: peer-basiert; reziprok;



ultimate-guitar.com als Raum informeller Bildung

Animation / Irritation / Unstimmigkeit

Forum: What keeps/gets you motivated to practise and play? http://www.ultimate-guitar.com/forum/showthread.php?t=1470693&highlight=motivation

Soziale - / Selbststeuerung

lesson: "Beginner Lesson, The Basics" I – VI http://profile.ultimate-guitar.com/ancientson/contributions/

(Soziale) Lernunterstützung

Forum: Problem with finger independence http://www.ultimate-guitar.com/forum/showthread.php?t=1289102

(Soziale) Lernevaluation

Forum: Am I considered an Intermediate guitarist? http://www.ultimate-guitar.com/forum/showthread.php?t=1455295

Forum: What is the best advice you've received that's

improved your playing?

http://www.ultimate-guitar.com/forum/showthread.php?t=732507



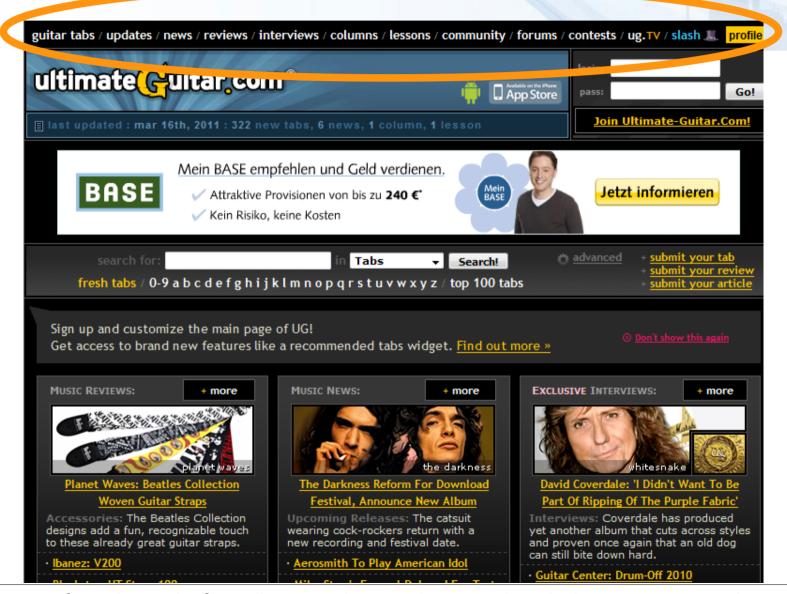
ultimate-guitar.com als Raum informeller Bildung



ultimate-guitar.com



ultimate-guitar.com als Raum informeller Bildung



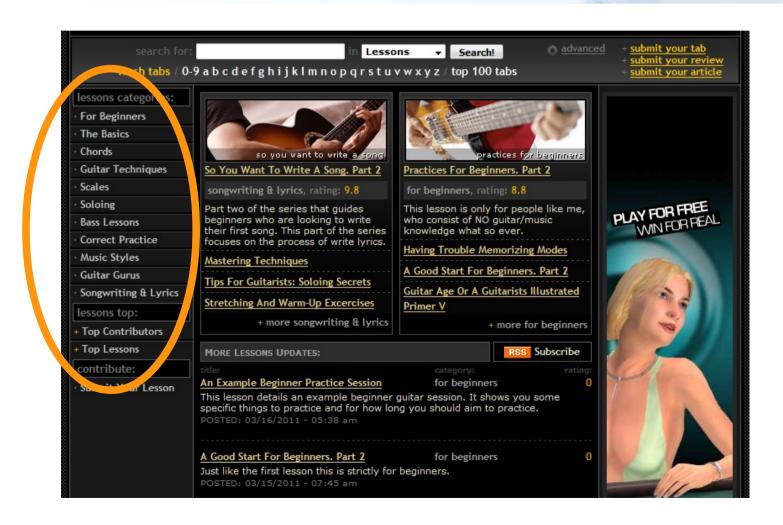


ultimate-guitar: tabs



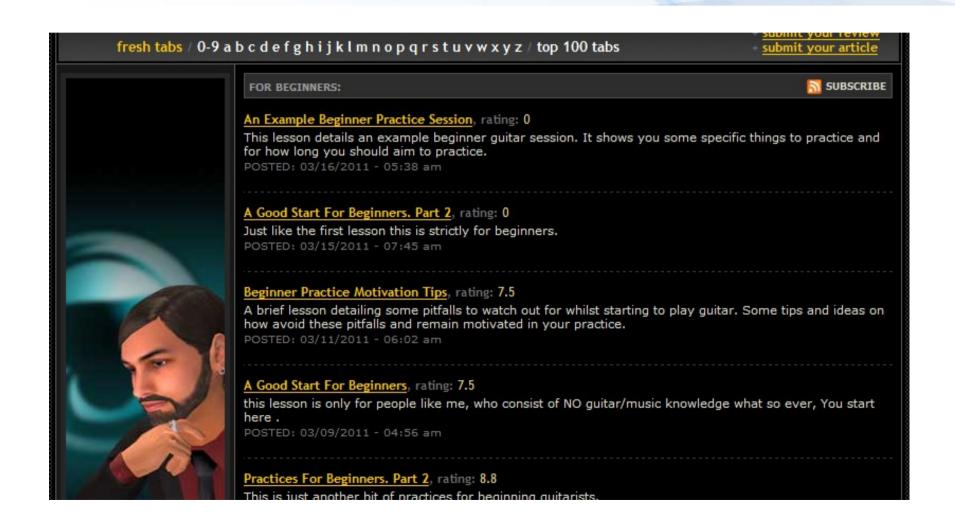


ultimate-guitar: lessons



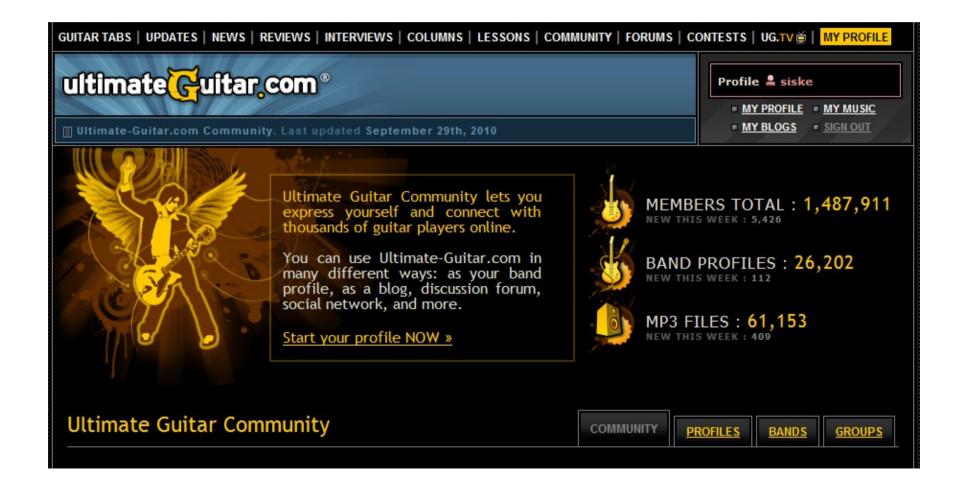


ultimate-guitar: lessons





ultimate-guitar: community





ulimate-guitar: forum

Sub-Forums: Archives Of The Best Threads					Search this Forum
F	orum	Threads	Posts		Last Post
v	Music Theory Archives The very best threads from our Musician Talk forum.	72	6,579	by <u>evolucia</u>	es** Summary & 0 -08-2010 08:11 AM
V	Technique Archives (1 Viewing) A selection of the very best lessons for improving your guitar technique.	29	5,100	by nmartin1	th "Finger L187 -19-2010 09:32 AM
V	Bands & Artists Archives A collection of artist and album reviews, as well as some other threads worth holding on to.	65	39,669	The Official by Burning	Metal Angel -07-2010 05:39 PM €
V	Electric Guitar Archives (2 Viewing) A fantastic source of advice on looking after your guitar and setting up your gear. Includes archived amps threads as well.	28	73,206	by Tom 1.0	r For Metal Thread: -02-2011 07:38 PM 🔂
V	Bass Archives (1 Viewing) Like guitar, but lower, likein pitch.	65	22,563	by ScottB.	-03-2011 01:18 AM
V	Songwriting & Lyrics Archives Archived threads from our favourite literary forum. Singing and vocal tips here too.	8	5,391	by bassbea	AD] WotW / WotM t77 -20-2009 08:45 PM
V	Bandleading Archives Just started a band? Need promotion advice? Look in here.	11	1,341	Copyright A by FrenchyF 07-	
V	Community Archives Pic threads, avatar exchanges and other threads from the Community forums.	6	18,703	Pic threads by breaking 12	



ultimate-guitar: Partizipationsstuktur





Fazit: ultimate-guitar.com

- Komplexität!
- Vielfalt
 - Partizipationsformen und -niveaus
 - Lernformen und -niveaus, -wege und -strategien
- Selbstgesteuertes Lernen als anspruchsvolle T\u00e4tigkeit!
- Verknüpfung
 - online-offline
 - kommerziell non-profit
 - user-generated business-generated content
- Interessen- und problemgesteuerte Partizipation



Fazit: informelles Lernen

- Social Web als Kultur- UND Bildungs- UND Lernraum
- Online Communities als Orte kollektiver Anstrengungen um Lernen / Wissenserweiterung
- Doppelperspektive:
 - Social Web IN formalen Lehr-/Lernprozessen
 - Informelle Lehr-/Lernprozesse IM Social Web



Fazit: Mediendidaktik

 Mediendidaktik (gestalten & verwenden) als kreative Verbindung,

von...

- Wissen um Medien (mediale Grammatik / Struktur)
- Wissen um **Didaktische Szenarien** (z.B. *GKDM*)
- Wissen um Medienpädagogik / Mediensozialisation
- Wissen um Allgem. Pädagogik (Intentionen/Ziele / ...)
- Mediendidaktik als Didaktisches Design (vgl. Flechsig)



Vielen Dank!

stefan.iske@uni-koeln.de

http://hf.uni-koeln.de/blog/medien/